

ENSEIGNANT : (Nom, établissement, Académie)	BERNARD Laurence – Anglais Lycée Montgerald 97290 Le Marin, ac-martinique
Scénario ITEC choisi :	<input type="checkbox"/> Visualiser la surface de la planète
Quel lot d'activités choisissez-vous ?	<input type="checkbox"/> mener une observation
Titre de votre séquence :	Virtual 3-day itinerary to the US
Résumé en 5 lignes de votre séquence :	<p>Les élèves élaborent, en langue anglaise, un circuit touristique virtuel et documenté de 3 jours sur Google Maps (du samedi 4 pm au lundi 2 pm) (de type « Holiday package ») pour une famille de trois personnes (deux adultes , un adolescent) dans une ville US de leur choix.</p> <p>Contraintes : proposer aux voyageurs au moins</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 hôtel (arrivée samedi 4pm – départ lundi 2pm) budget max 100\$ / nuit pour la famille</li> <li>- 1 quartier libre dans une rue commerçante pour shopping- souvenirs pour tous</li> <li>- Visite d'un monument payant, et d'un monument / site gratuit</li> <li>- transport en bus / tram / ou métro avec indications sur les horaires, gares, etc.</li> <li>- 1 restaurant pour le soir 1, 2 restaurants pour le jour 2, 1 restaurant pour le jour 3 , en fonction de l'itinéraire choisi.</li> <li>- 1 activité de type divertissement pour la famille pour le premier soir.</li> </ul>
Classes concernées : (niveau, nombre d'élèves)	Élèves de Seconde (32 élèves)
Quels outils numériques comptez-vous utiliser ? (logiciels, matériels...)	<p>Ordinateur + vidéo projecteur de l'enseignant</p> <p>Baladeurs / lecteurs enregistreurs mp3 ou téléphones portables des élèves</p> <p>Talettes ANDROID (Sites internet, google maps, )</p> <p>Edmodo plateforme de type réseau social sécurisé (au lieu du blog)</p>

Description de la séquence et intégration des activités iTEC :

Activité	Calendrier	Déroulement envisagé
<input type="checkbox"/> Concevoir un projet	2 séances (2x50 minutes)  Octobre 2012  Semaine 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présentation du scénario/mission, du document de conception, des critères d'évaluation</li> <li>- Création des équipes (avec Widget « Team up » ? ou Edmodo)</li> <li>- Travail par équipe de réflexion a partir du document de conception 0</li> <li>- Réflexion enregistrée justifiant le choix de la ville, les outils a utiliser, les défis a relever</li> <li>- Sur Edmodo : (se répartir les rôles par équipe)</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Chaque équipe publie 1 note « <b>A PROPOS</b> »/« <b>ABOUT</b> »- : description du projet de l'équipe, présentations des membres+ rôles (tag « <b>Equipe de conception</b> » / « <b>Design team</b> »)</li> <li>2. Chaque équipe publie « <b>Notre projet</b> »/ « <b>Design Brief</b> » v1 (tag « <b>document de conception</b> »/« <b>design brief</b> » )</li> <li>3. Chaque équipe publie sa réflexion enregistrée1 (tag « <b>Démarche de conception</b> »/ « <b>Design process</b> »)</li> <li>4. Chaque équipe publie le <b>script de la réflexion orale enregistrée 1</b> (tag « <b>Démarche de conception</b> »/ « <b>Design process</b> »)</li> </ol>
<input checked="" type="checkbox"/> mener une observation  <b>OU</b>  <input type="checkbox"/> conduire une enquête comparative	2 séances  Octobre 2012  semaine 2 et 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sur tablettes, les élèves explorent la ville qu'ils ont choisi via Google Maps ou Google Earth, repèrent les lieux , effectuent des visites virtuelles avec street view, effectuent des copies d'écran, relèvent des sites et liens sur Internet susceptibles de les aider à mener leur projet/itinéraire.</li> <li>- Ils regroupent ces documents sur Edmodo et/ou sur sd card.</li> <li>- Les élèves enregistrent un bilan de leur activité en anglais, le publient sur Edmodo (comment s'est déroulé l'atelier d'observation sur les tablettes, quelle information avez-vous récoltée, quelles modifications ou apports pouvez-vous proposer pour le document de conception</li> <li>- les élèves élaborent le document de conception version 2</li> <li>- Sur Edmodo : (se répartir les rôles par équipe en alternant à chaque fois si possible)</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Chaque équipe publie « <b>Document de Conception</b> »/ « <b>Design Brief</b> » Version 2 (tag « <b>Document de conception</b> »/ « <b>Design brief</b> »)</li> <li>2. Chaque équipe publie sa <b>Réflexion enregistrée 2</b> (tag « <b>Démarche de conception</b> »/ « <b>Design process</b> »)</li> <li>3. Chaque équipe publie le <b>script de la réflexion orale enregistrée 2</b> sa production orale enregistrée (tag « <b>Démarche de conception</b> »/ « <b>Design process</b> »)</li> <li>4. Chaque équipe poste sur Edmodo les documents / liens /sites/ medias en justifiant en quoi ils sont liés au projet (tag « <b>Démarche de conception</b> »/ « <b>Design process</b> »)</li> </ol>

<input type="checkbox"/> Concevoir une production	2 séances  Octobre 2012 semaine 3 et 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sur tablettes, les élèves explorent la ville qu'ils ont choisi via Google Maps ou Google Earth, repèrent les lieux , effectuent des visites virtuelles avec street view ou via des sites internet, effectuent des copies d'écran, relèvent des sites et liens sur Internet susceptibles de les aider à mener leur projet/itinéraire.</li> <li>- Ils regroupent ces documents sur Edmodo et/ou sur sd card.</li> <li>- Les élèves enregistrent un bilan de leur activité en anglais (comment s'est déroulé l'atelier d'observation sur les tablettes, quelles informations avez-vous récolté ? Quelles modifications ou apports pouvez-vous proposer pour le document de conception</li> <li>- les élèves élaborent le document de conception version 2</li> <li>- Sur Edmodo : (se répartir les rôles par équipe)</li> <li>1. Chaque équipe publie « <b>Document de Conception</b> »/ « <b>Design Brief</b> » <b>Version 3 (tag « Document de conception »/ »Design brief</b> »)</li> <li>2. Chaque équipe publie sa <b>réflexion enregistrée3 (tag « Démarche de conception»/ « design process</b> »)</li> <li>3. Chaque équipe publie le <b>script de la réflexion orale enregistrée 3</b> sa production orale enregistrée (<b>tag « Démarche de conception »/ « design process</b> »)</li> <li>4. Chaque équipe poste sur Edmodo le lien vers son itinéraire sur Google Maps</li> </ul>
<input type="checkbox"/> Atelier de conception participative	2 séances de 50 minutes  Octobre 2012 semaine 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les équipes se divisent : 2 élèves d'une équipe rencontrent 2 autres élèves, et présentent leur itinéraire et discutent de l'attrait ou des inconvénients de leur itinéraire virtuel sur Google maps.</li> <li>- Les élèves visitent les pages sur Edmodo des autres groupes, commentent les textes, documents</li> <li>- Les élèves enregistrent un bilan de leur atelier participatif en anglais (comment s'est déroulé l'atelier participatif, quelles ont été les réactions des participants par rapport aux choix des activités, sites, et par rapport au produit virtuel lui-meme (lisibilité de la carte), quelles modifications ou apports pouvez-vous proposer pour le document de conception V4</li> <li>- les élèves élaborent le document de conception version 4</li> <li>- Sur Edmodo : (se répartir les rôles par équipe)</li> <li>- Chaque équipe publie « <b>Document de Conception</b> »/ « <b>Design Brief</b> » <b>Version 4 (tag « Document de conception »/ »Design brief</b> ») Comment s'est déroulé l'atelier participatif, qui avez-vous rencontré,</li> <li>- Chaque équipe publie « <b>Nos Résultats</b> »/ « <b>Design Results</b> » (<b>tag « Résultat du projet »/« design results</b> ») , (Quelles problématiques avez-vous résolues/ Quelles modifications / améliorations allez vous apporter a votre produit ?)</li> <li>- Chaque équipe publie sa <b>réflexion enregistrée 4 (tag « Démarche de conception »/ « Design process</b> »)</li> <li>- Chaque équipe publie le <b>script de la réflexion orale enregistrée 4 (tag « Démarche de conception »/ « Design process</b> »)</li> </ul>
<input type="checkbox"/> Conception finale	2 séances	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sur tablettes, les élèves peaufinent, modifient, améliorent leur itinéraire virtuel</li> </ul>

	<p>Novembre semaine 2 (retour des vacances)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ils publient sur Edmodo le lien définitif</li> <li>- Chaque équipe présente son produit à la classe, indique le lien sur Edmodo</li> <li>- Chaque équipe visite l'itinéraire des autres équipes , les élèves commentent sur Edmodo.</li> <li>- Les élèves prennent des photos ou vidéos des autres en train de manipuler la carte, ils prennent notes des remarques faites, réactions, etc.</li> <li>- Sur Edmodo : (se répartir les rôles par équipe)</li> <li>- Chaque équipe publie « <b>Nos résultats</b> »/ « <b>Design Results</b> » (tag « <b>Résultat du projet</b> »/« <b>Design results</b>») conclusion du projet, ce qu'ils amélioreront la prochaine fois)</li> </ul>
<p><input type="checkbox"/> Réfléchir</p>		<p>A chaque étape de réflexion, les élèves se poseront les questions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les lieux , sites, activités proposés sont ils suffisants et adaptés au public ciblé (famille de deux adultes + 1 adolescent)</li> <li>- Les informations et illustrations accompagnant l'itinéraire sont elles adaptées ?</li> <li>- Le timing est il réalisable , les transports adaptés ?</li> <li>- Les outils utilisés ou sites visités / observés ont il un intérêt pour atteindre les objectifs visés (création de l'itinéraire virtuel, coopération de l'équipe, ect. ?</li> <li>- Quelles difficultés techniques ou organisationnelles avez vous ou pourriez-vous rencontrer, comment envisagez vous de les contourner ou de les résoudre ?</li> </ul>

<p>Si certaines activités ne vous paraissent pas réalisables, expliquez pourquoi :</p>	
--	--